

```

; Csound Tutorial von Michael Enzenhofer November 2012
;   michael.enzenhofer@eduhi.at
;.....
; p-Fields
; Instrument 003
;
;.....

<CsoundSynthesizer>
<CsOptions>

</CsOptions>
<CsInstruments>

sr = 44100
ksmps = 10
nchnls = 2
odbf = 32767

instr 003      ; Instrument Nr.: 003
; Variabl werden den p-Fields im Score zugewiesen
kamp = p4      ; die Variable kamp wird im Score im p-Field p4 definiert und gegebenenfalls variiert
kcps = p5      ; die Variable kcps wird im Score im p-Field p5 definiert und gegebenenfalls variiert

asig oscil kamp, kcps, 1      ; dieses Mal wird nur eine Funktionstabelle mit der Nummer 1 ausgewählt
    outs asig,asig
endin

</CsInstruments>
<CsScore>

f1 0 16384 10 1      ; Funktionstabelle für eine Sinusschwingung

; p1      p2      p3      p4      p5
i 003      0      2      10000 110      ; p4 wird nun der Variablen kamp (für die Amplitude) zugewiesen
i 003      3      2      .      220      ; p5 wird nun der Variablen kcps (für die Frequenz in Hz) zugewiesen
i 003      6      2      .      330
i 003      9      2      .      440      ; der Punkt im Scorefile bewirkt den gleichen Wert, wie im Vorhergehenden Ereignis

e

</CsScore>
</CsoundSynthesizer>

```